

## Den kulturpolitiska redogörelse

	<b>Tema</b>	kulturpolitik
<b>Utgivare</b>		
<b>Författare</b>		
<b>Redigerare</b>		
<b>Utarbetad av</b>		
<b>Språk</b>	<b>Sidantal</b>	
<b>Referat</b>	<p>Den kulturpolitiska redogörelsen är en långsiktig strategi och handlingsplan inom detta område av samhällspolitiken, utarbetad i enlighet med statsminister Petteri Orpos regeringsprogram och överlämnad till riksdagen av regeringen. Redogörelsen behandlar bevarandet, förnyelsen och livskraften av kulturens grund samt villkoren för kultur- och kreativa sektorer för att öka deras samhälleliga genomslagskraft. Tidsperspektivet för redogörelsen sträcker sig ända in på 2040-talet, vilket innebär att den omfattar flera regeringsperioder.</p> <p>Redogörelsen presenterar en vision för kulturpolitiken, uppdelad i fyra mål. Dessa baseras på en bedömning av sannolika utvecklingsförlopp som har störst betydelse för kulturpolitikens framtid. För att uppnå målen har gemensamma riktlinjer och åtgärder beskrivits, vilka i sin tur grundar sig på en omfattande samling av forsknings- och statistikmaterial, expertutlåtanden, offentliga diskussioner och höranden.</p> <p>Redogörelsen uttrycker kulturens kraft och en hoppfull framtid för alla.</p>	
<b>Klausul</b>		
<b>Nyckelord</b>	kulturpolitik, kultur, konst, bildning, kulturarv, kreativa branscher	
<b>ISBN PDF</b>		<b>ISSN PDF</b>
<b>ISBN tryckt</b>		<b>ISSN tryckt</b>
<b>Ärendenr.</b>	VN/30163/2023	<b>Projektnr.</b> OKM044:00/2023
<b>URN-adress</b>		